



VIER

COLOMBIA

2023

SECCIÓN CONSULAR
EMBAJADA DE COLOMBIA EN
NORUEGA

“Por un país al alcance de los niños”

(fragmento)

Gabriel García Márquez

“... ”

A todos los descaminaron con la fábula de El Dorado mítico que una vez al año se sumergía en su laguna sagrada con el cuerpo empolvado de oro. Tres obras maestras de una epopeya nacional, utilizadas por los indígenas como un instrumento para sobrevivir. Tal vez de esos talentos precolombinos nos viene también una plasticidad extraordinaria para asimilarnos con rapidez a cualquier medio y aprender sin dolor los oficios más disímiles: faquires en la India, camelleros en el Sahara o maestros de inglés en Nueva York.

Del lado hispánico, en cambio, tal vez nos venga el ser emigrantes congénitos con un espíritu de aventura que no elude los riesgos. Todo lo contrario: los buscamos. De unos cinco millones de colombianos que viven en el exterior, la inmensa mayoría se fue a buscar fortuna sin más recursos que la temeridad, y hoy están en todas partes, por las buenas o por las malas razones, haciendo lo mejor o lo peor, pero nunca inadvertidos. La cualidad con que se les distingue en el folclore del mundo entero es que ningún colombiano se deja morir de hambre. Sin embargo, la virtud que más se les nota es que nunca fueron tan colombianos como al sentirse lejos de Colombia.

Así es. Han asimilado las costumbres y las lenguas de otros como las propias, pero nunca han podido sacudirse del corazón las cenizas de la nostalgia, y no pierden ocasión de expresarlo con toda clase de actos patrióticos para exaltar lo que añoran de la tierra distante, inclusive sus defectos.

En el país menos pensado puede encontrarse a la vuelta de una esquina la reproducción en vivo de un rincón cualquiera de Colombia: la plaza de árboles polvorientos todavía con las guirnaldas de papel del último viernes fragoroso, la fonda con el nombre del pueblo inolvidado y los aromas desgarradores de la cocina de mamá, la escuela 20 de Julio junto a la cantina 7 de Agosto con la música para llorar por la novia que nunca fue...”

Tomado de <https://diariodepaz.com/2018/10/10/por-un-pais-al-alcance-de-los-ninos/>





Consulado de Colombia
en Oslo



Embajada de Colombia
en Noruega

DÍA NACIONAL DEL COLOMBIANO MIGRANTE

PROYECTO REALIZADO POR

CONSULADO DE LA REPÚBLICA DE
COLOMBIA EN OSLO

SEGUNDA EDICIÓN DIGITAL E IMPRESA
DICIEMBRE 2023.

VI ER COLOMBIA

No. 2 - Diciembre de 2023

- 7** ¿Por qué se celebra el día del colombiano migrante?
- 9** Presentación - Embajadora Paola Bernal
- 10** Colombianos 'Pioneros' en Noruega

Academia e investigación

- 14** Diana Quintero
- 15** Nestor Cardozo
- 16** Nathalia Chica
- 17** Julio Góez

Artes

- 19** César Cañón
- 20** Katharina Barbosa

VI ER COLOMBIA

No. 2 - Diciembre de 2023

Empresarios

- 22 Maryuri Castañeda
- 23 Fabián y Brenda Franco
- 24 Andrea Balke

Profesionales y líderes destacados

- 26 Mario Vahos
- 27 Diana Piedra
- 28 Lida Albarracín
- 28 Agradecimientos - Cónsul Camilo Zúñiga Salazar

TABLA DE CONTENIDO





¿QUÉ ES?

En noviembre de 2019, se aprobó la ley 1999 con la cual se adoptó el 10 de Octubre de cada año para conmemorar el día del migrante colombiano y así reconocer la valentía y labor de cada uno de los colombianos que se encuentran fuera del país.

¿POR QUÉ Y CÓMO SE CELEBRA?

Busca abrir un espacio de reconocimiento y exaltación de la labor de los migrantes colombianos en el exterior.

El Ministerio de Relaciones Exteriores, sus Embajadas y Consulados realizarán una serie de actividades en busca de resaltar los perfiles de colombianos en sus respectivas circunscripciones que contribuyen positivamente a la sociedad de acogida.



PAOLA BERNAL RODRÍGUEZ

**EMBAJADORA DE LA REPÚBLICA
DE COLOMBIA ANTE EL REINO DE
NORUEGA**



Como Embajadora de Colombia en el Reino de Noruega, me complace presentar la edición 2023 de la revista *Vi Er Colombia*. Desde mi llegada en noviembre de 2022 he dedicado esfuerzos por resignificar la relación del Estado con su comunidad en el exterior.

Hemos puesto la Embajada al servicio de la comunidad residente en Noruega. Puedo decir sin lugar a dudas que la Embajada de Colombia en el Reino de Noruega es la casa de todos los colombianos, un lugar en donde cabemos todos.

Esa es precisamente nuestra misión, trabajar por dignificar la vida de los colombianos en el exterior, por facilitar el acceso a sus derechos, y así mismo por acercar Colombia a los residentes en este país y sus hijos.

En la edición 2023 de esta revista vemos la expresión misma de la colombianidad en el exterior; una mezcla de académicos, artistas, empresarios, profesionales y líderes que salieron del país en busca de nuevos horizontes para alcanzar sus sueños.

Seguimos mostrando perfiles de colombianos que, a través de su diario vivir, contribuyen al desarrollo de la sociedad noruega y ponen en alto ser colombianos o que han sido por décadas precursores de la expansión de la cultura colombiana en este país.

Seguiremos con el firme propósito de fortalecer el vínculo con nuestra comunidad colombiana en Nouega generando espacios de cohesión para las presentes y futuras generaciones, como la gran familia que somos.

Evento de Reconocimiento a los 'Pioneros'

Resiliencia



Valentía

Comunidad



En el marco de la Celebración del Mes del Colombiano Migrante se llevó a cabo un evento de reconocimiento a los que denominamos **'Pioneros'**, aquellos colombianos con por lo menos tres décadas de permanencia en el Reino de Noruega.

Durante el evento se buscó exaltar a aquellos colombianos que fueron los primeros en expandir la cultura colombiana en el Reino de Noruega con el fin de compartir vivencias y reconocer su labor y templanza durante sus años de permanencia en este país a más de 9.000 km de nuestro hogar común: Colombia.

Los invitados pudieron congregarse en la Embajada de Colombia en la ciudad de Oslo y compartir las vivencias de su llegada a Noruega y cómo ha cambiado el país desde entonces.

La Embajadora Paola Bernal le expresó a los asistentes que este era un encuentro muy especial en tanto los homenajeados fueron precursores de la colombianidad en este país y que por ende, abrieron la puerta a los 6.734 colombianos que residen en el Reino de Noruega. Así mismo, resaltó esa incansable labor de todos por su contribución a la cohesión de la comunidad colombiana en este país.



Sin ser exhaustiva la lista de invitados, desde la Sección Consular seguimos buscando a todos aquellos colombianos precursores de la colombianidad en el Reino de Noruega.





Diana Quintero

**INGENIERA FÍSICA
PROFESORA E INVESTIGADORA DE LA
UNIVERSIDAD DE STAVANGER**

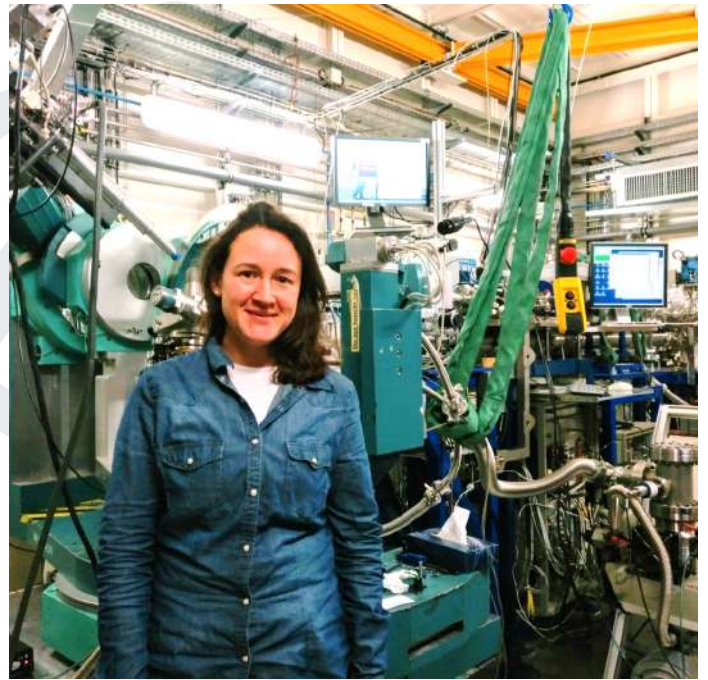
Soy Diana Lucía Quintero Castro, manizalita, nacida en los 80s, Ingeniera física de la Universidad Nacional de Manizales, con maestría en física de la Universidad de Antioquia y doctorado en ciencias naturales de la Universidad Técnica de Berlín. Soy una científica que estudia los mecanismos físicos de funciones de materiales, lo hago usando técnicas de dispersión de neutrones, así que muchas veces me considero a mí misma como dispersora de neutrones.

Resido en Noruega desde principios del 2017 en la ciudad de Stavanger. Anteriormente vivía en Berlín, Alemania. Emigré de Colombia en el 2007.

Soy profesora asociada en el Departamento de Física y Matemática de la Universidad de Stavanger. Desde esa posición llevo a cabo actividades de investigación, supervisión de estudiantes, administración de proyectos de investigación y enseñanza en diferentes niveles: pregrado, maestría y doctorado.

El principal motivo de venir a Noruega fue la estabilidad laboral que me ofrecieron en la Universidad de Stavanger y una buena posición donde me puedo desarrollar profesionalmente. También me interesó el estilo de vida tranquilo y la accesibilidad a la naturaleza.

Mi principal aporte a la sociedad noruega es prepararlos para utilizar herramientas modernas de investigación de materiales a través de cursos y proyectos. También enseñé física básica a estudiantes de ingeniería y organizo eventos abiertos para la popularización de ciencias naturales, como exhibiciones en museos, podcasts, charlas en escuelas y en otros sitios. Así mismo, muchas veces ayudo como coach profesional, explicando cuales son las opciones para físicos en la industria y en la academia. Lo más gratificante de este tipo de trabajo es ver a exalumnos en buenas posiciones laborales.



Es difícil para mí distinguir rasgos en mi personalidad y comportamiento que sean intrínsecamente colombianos, pero hay varios que podría destacar. Uno es mi amor al páramo, el que me ayuda a acomodarme al clima noruego. Soy muy recursiva, o como decimos coloquialmente “no me varo”, en muchas ocasiones pienso muy diferente a mis compañeros europeos y eso ayuda a contribuir de formas inesperadas a proyectos y al ambiente de trabajo. Adicionalmente, venir de Colombia me ayuda a tener una perspectiva diferente de problemáticas socioeconómicas europeas, puedo poner los problemas en perspectiva y ver la posición privilegiada que tenemos de vivir y trabajar en Europa.

Mi conexión con mi familia es diaria gracias a las nuevas tecnologías de chat y al bajo precio de estas. Muy buenos amigos míos han regresado a Colombia después de prepararse en el exterior y esto me ha ayudado a entender los contextos de ciencia y tecnología -estatus quo- en el país. He tratado de conseguir fondos para proyectos conjuntos con diferentes universidades del país en un par de ocasiones pero hasta el momento no hemos tenido suerte, esperaremos de nuevo que el Gobierno noruego sea más afable con la colaboración internacional para aplicar por nuevos recursos. Adicionalmente participo en conferencias y cursos de especialización como conferencista, organizados por universidades colombianas.

Nestor Cardozo

GEÓLOGO

PROFESOR E INVESTIGADOR DE LA UNIVERSIDAD DE STAVANGER

Soy Néstor Cardozo, profesor de geología en la universidad de Stavanger, Noruega. Estudié geología en la Universidad Nacional de Colombia, y tengo un doctorado en Geología de la Universidad de Cornell. Tengo 52 años y estoy casado con una noruega de Haugesund con la que tenemos dos hijos de 19 y 21 años. Hace 20 años llegué a Noruega con mi esposa y mi hijo en ese entonces de 1 año. El motivo principal de venir a este país fue, como lo llaman los Noruegos, la reunificación familiar; pero además de eso, aquí encontré un buen ambiente laboral y una vida tranquila para hacer investigación.

He vivido en Oslo, Bergen, Haugesund, y Stavanger. El primer año trabajé en Oslo en el Instituto Geotécnico Noruego (NGI) con una beca para investigadores internacionales. Luego trabajé cuatro años en Bergen en el Centro de Investigación Integrada para Petróleo (CIPR), y hace 15 años trabajo en la Universidad de Stavanger como profesor de geología, primero en el departamento de ingeniería de petróleo, y luego en el departamento de recursos energéticos. Hace cinco años fui nombrado profesor, que es el escalafón más alto en la academia.

Aporto a la sociedad noruega principalmente a través de mi educación y la experiencia internacional que he tenido, primero como estudiante de la Universidad Nacional de Colombia, y luego en la Universidad de Cornell; y, con lo que he aprendido durante mi carrera profesional en Noruega. Trato de enseñar mis clases de una forma constructiva, aprendiendo a través de la práctica y en situaciones que se acerquen al trabajo real y menos a los aburridos exámenes finales. Trato de transformar a los estudiantes como a mí me transformaron en la Universidad Nacional y en Cornell. Que la universidad no sea sólo la forma de conseguir un diploma y luego un trabajo, sino también una experiencia de vida.



Los estudiantes y doctores que se gradúan de nuestros programas trabajan luego en la industria, pagan impuestos y fortalecen el sistema de bienestar. Así que esa es mi mayor contribución.

Durante mis estudios he conocido personas muy inteligentes: estudiantes indios que derivaban formulas en su cabeza a partir de principios fundamentales, o estudiantes chinos brillantes que trabajaban muy duro. No me considero tan inteligente ni trabajador como ellos, pero creo que algo que me caracteriza a mí y a los estudiantes de América Latina es la tenacidad e ingenio para resolver problemas. No nos damos por vencidos, y lo que nos pongan lo hacemos por difícil que sea, a menudo a través de soluciones ingeniosas. Eso ha contribuido a mi éxito personal y profesional.

El ser internacional me ayuda a reconocer que en Noruega vivimos en una burbuja, y que el 'sur' puede ser muy diferente e interesante. Trato de conectarme con Colombia a través de mi familia y amigos, los estudiantes colombianos que se vinculan a nuestros programas, los que visitan de otras universidades colombianas, y cursos que he tenido la suerte de enseñar allí. Esa es mi contribución al país del que soy y con el cual me identifico.

Nathalia Chica

BIOLOGA

INVESTIGADORA CIENTÍFICA DEL INSTITUTO NACIONAL DE CANCER DE NORUEGA (ICR)

Soy Nathalia Chica Balaguera, una apasionada bióloga científica con un corazón que late entre Colombia y Noruega. Me gradué como bióloga de la Universidad Nacional de Colombia, tengo una maestría y un doctorado en biología celular y molecular de la Universidad de Salamanca.

Mi historia de vida se ha entrelazado con un viaje a los fiordos noruegos, donde he hecho de Oslo mi hogar durante los últimos nueve años. Mis raíces se extienden por todo Colombia, desde Cali hasta Bogotá, influenciadas por la herencia de mis antepasados paisas y santandereanos. En mi familia, soy la benjamina de tres hijos y una orgullosa mamá de un niño que se ha convertido en un referente multicultural para nosotros. A lo largo de mi vida he sido testigo de la tenacidad y el espíritu luchador de mi familia, valores que me han inspirado en cada paso de mi trayectoria.

Mi vida en Noruega comenzó en 2014, justo después de completar mis estudios doctorales en España. Decidí mudarme a Noruega para embarcarme en una nueva etapa, donde mi principal motivación fue continuar avanzando como científica y ver crecer a mi hijo en una sociedad abierta e igualitaria. Desde entonces, he encontrado en Noruega un lugar donde mi faceta de madre y mis objetivos profesionales se han fusionado de manera excepcional.

Hoy en día, soy investigadora científica en el Instituto Cancerológico de Oslo, donde también soy miembro del Centro de Excelencia en Investigación del Cáncer. Mi investigación se enfoca en el estudio de pequeñas partes en las células, conocidas como genes y proteínas, que controlan el crecimiento celular y los procesos de envejecimiento. A lo largo de mi carrera, he explorado cómo estas partes interactúan dentro de las células y cómo estas interacciones evolucionan en función de la disponibilidad de nutrientes y el tiempo. Este enfoque es esencial para la comprensión de enfermedades complejas como el cáncer y el Alzheimer.



Mi éxito profesional y personal en Noruega tiene un fuerte anclaje en mis raíces colombianas. Ser colombiana es una parte fundamental de mi identidad y ha sido una fuente de fortaleza y motivación, me ha dotado de la capacidad de conectar con mis emociones, lo que me ha servido como motor en los momentos más desafiantes de mi carrera profesional y en mi vida como inmigrante. Mi colombianidad también se ha convertido en una marca diferencial en mi camino. Me ha proporcionado perspectiva y ha estimulado mi autonomía e integración como individuo y como investigadora en Noruega. La educación que recibí en Colombia, con un enfoque en pensamiento crítico y estructurado, me ha permitido adaptarme y sobresalir en un entorno académico europeo.

Mi conexión con Colombia sigue siendo una parte fundamental de mi vida. Como parte de mi compromiso con la comunidad académica nacional, estoy trabajando en la creación de una comunidad de científicos colombianos en Noruega. Esta iniciativa tiene como objetivo fomentar la colaboración, resolver problemas locales, promocionar nuestro trabajo tanto en Noruega como en Colombia y, lo que es aún más importante, brindar oportunidades a jóvenes talentos que deseen iniciar sus carreras científicas. En resumen, mi historia es un testimonio del poder de la migración, la pasión por la ciencia y el orgullo de ser colombiana. Mi viaje ha sido enriquecedor en todos los sentidos, y mi deseo es seguir contribuyendo al desarrollo de Noruega y a la estrecha conexión entre nuestras dos culturas.

Julio Góez

INGENIERO INDUSTRIAL PROFESOR DEL NORWEGIAN SCHOOL OF ECONOMICS (NHH)

Soy Julio César Góez, nací en Medellín hace 47 años y me gradué como ingeniero industrial de la Universidad de Antioquia en el 2002. Como estudiante de ingeniería industrial descubrí la investigación de operaciones y desde entonces esto me ha movido por el mundo hasta llegar a Noruega.

Mi viaje por el mundo de la mano de la ciencia comenzó en el 2002. Recién graduado decidí enrolarme en la maestría en ingeniería industrial en la Universidad de Los Andes. Allí tuve la oportunidad de conocer científicos colombianos en mi área de interés, la matemática aplicada para el análisis y planificación de operaciones industriales. Esa fue la motivación que me inspiró como estudiante de pregrado, y fue una grata experiencia interactuar con científicos de talla internacional en Bogotá. Dos sentimientos encontrados nacieron. Por un lado, estaba lo motivante que es ser parte del talento desarrollando ciencia para el mundo y al servicio de Colombia. Por otro lado, estas personas fueron el vínculo para salir a contribuir a la investigación de operaciones en el contexto global, un área por la que cada vez estaba más interesado.

Mi interés científico me llevo a salir de Colombia en el 2007 para hacer mi doctorado en la Universidad de Lehigh en Estados Unidos. Al finalizar mi doctorado tomé una posición como investigador posdoctoral en Canadá, y estando allí busqué trabajo pensando en seguir contribuyendo a mi área mientras aprendía del mundo y otras culturas, y así llegué a Bergen, Noruega, en diciembre del 2015. Desde entonces trabajo en La Escuela Noruega de Economía (NHH Norwegian School of Economics), primero como profesor asistente, y desde 2020 como profesor asociado. Como profesor en NHH tengo la oportunidad de contribuir a la formación de los líderes empresariales de la sociedad noruega.

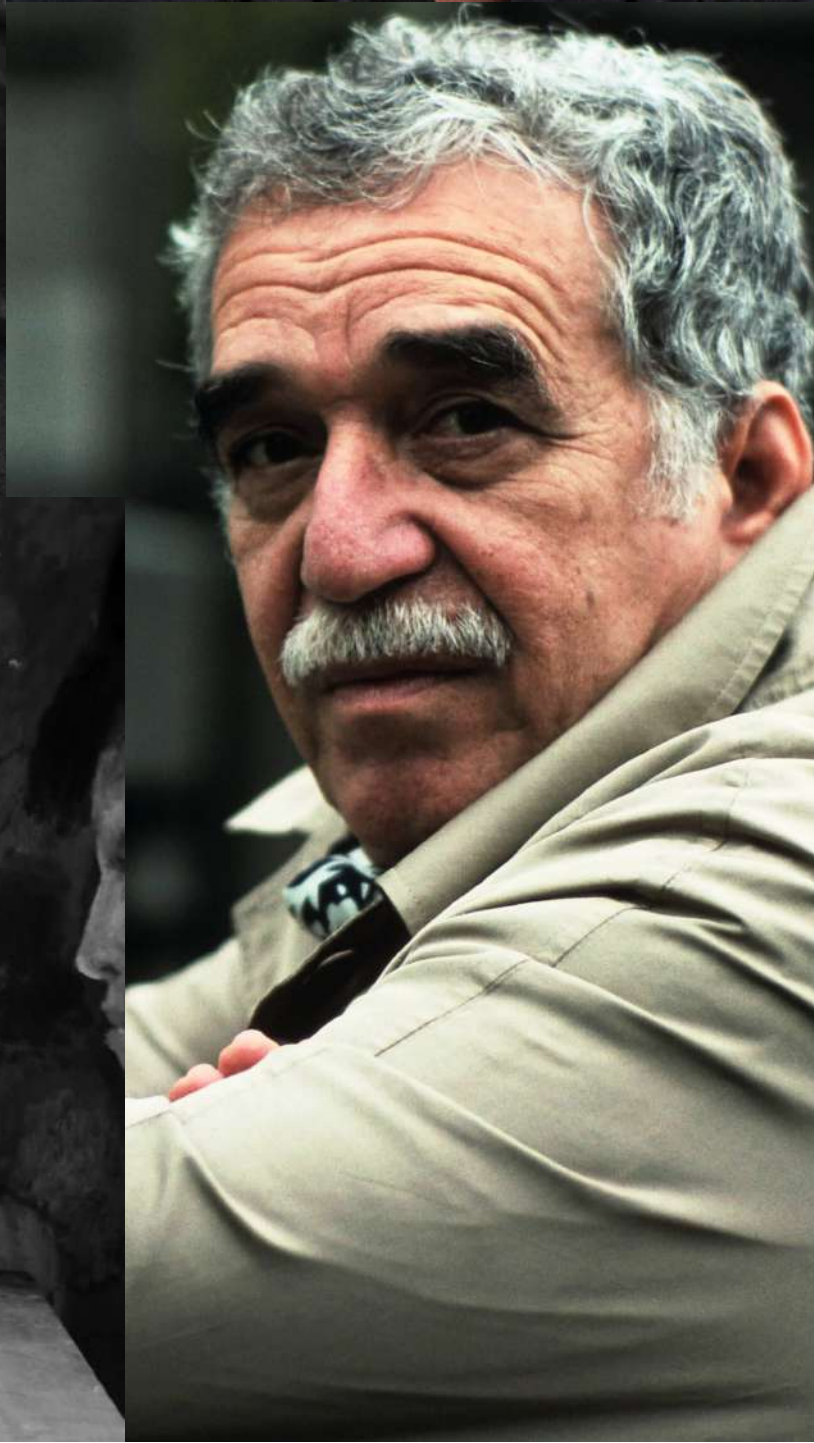
En particular, NHH fue la primera escuela de negocios en Noruega y ha sido desde entonces la casa de importantes líderes empresariales, políticos, y académicos. En mi posición también he hecho parte de proyectos de investigación para contribuir al desarrollo tecnológico, social, y económico en áreas como tecnología autónoma, planificación de tráfico en ciudades, producción de salmón, y la agricultura.



Una de las ventajas de mi posición académica es a la posibilidad de construir lazos con Colombia. Esta oportunidad me ha permitido conectar las comunidades científicas a las que pertenezco en ambos países: la sociedad Noruega de Investigación de Operaciones (NORS), de la cual fui presidente de 2018 a 2022, y la Asociación Colombiana de Investigación Operativa (ASOCIO), de la cual soy actualmente miembro de su junta directiva. En esta he posibilitado y motivado a estudiantes colombianos para visitarnos, y actualmente colaboro con colegas colombianos escribiendo artículos y propuestas de investigación para agencias internacionales. Esta es una tarea que me llena de satisfacción, porque la ciencia solo avanza si se nutre de diferentes perspectivas.

Promover la convergencia de las culturas colombiana y noruega a través de la ciencia nos ha permitido descubrir en las diferencias nuevas metodologías y soluciones. Estos descubrimientos solo son posibles cuando nos aventuramos a entender el mundo más allá de nuestra zona de confort. Esa ha sido la gran ventaja de ser colombiano, contribuir con una visión diferente.

Gracias a mi posición en Noruega y las oportunidades que aquí existen he podido reconciliar la disyuntiva que alguna vez experimenté de querer contribuir a Colombia y aventurarme por el mundo.



César Cañón

**PIANISTA Y DIRECTOR DE ÓPERA
CORREPETIDOR Y DIRECTOR ASISTENTE
DEL CORO DE LA OPERA NACIONAL DE
NORUEGA**



Mi nombre es César Cañón. Soy pianista y director de ópera. Estudié piano en la Universidad Nacional de Colombia. Luego de graduarme allí viajé a los Estados Unidos para realizar mis estudios de maestría y doctorado en piano colaborativo (también conocido como acompañamiento y música de cámara) en la Universidad de Michigan.

Luego de esto obtuve un puesto de joven artista residente en la prestigiosa Adler Fellowship de la Ópera de San Francisco, donde todavía soy parte del personal musical. Vivo hace 3 años en la ciudad de Oslo, Noruega, en donde me radiqué después de 7 años en Estados Unidos, cuando me fue ofrecida una plaza permanente en la Ópera Nacional de Noruega como pianista correpetidor y director asistente del coro.

Como colombiano considero que lo más significativo que puedo ofrecer no solo en Noruega sino en cualquier lugar del mundo es la resiliencia y adaptabilidad con que los colombianos crecemos y nos desarrollamos como individuos.

La riqueza de nuestra diversidad cultural hace que tengamos una perspectiva flexible, generosa y abierta a aceptar y aprender de personas que vienen de diversos contextos socioculturales, con diferentes ideas y opiniones. Creo que esa personalidad curiosa, generosa y comunitaria de los colombianos me ha ayudado a abrirme puertas en Noruega y el mundo, así como a conectar con mis colegas de manera que constantemente podamos aprender el uno del otro. Hoy en día cuento con la fortuna de una carrera internacional que me mantiene en interacción con artistas de todo el mundo.

Este año he trabajado en la Ópera de San Francisco, la Ópera Estatal de Viena y la Ópera Nacional de Noruega en Oslo. También como educador he sido instructor invitado de diversas universidades en los Estados Unidos y Colombia. Este año me uní por primera vez al profesorado del Festival *Music Academy* en Santa Barbara, California y seré director musical invitado del taller de ópera de la Universidad de Florida del Norte en Jacksonville, Florida.

Mi conexión con Colombia la mantengo por medio de mi familia, colegas y estudiantes de música. Cada que viajo al país (intento ir una vez al año) disfruto poder compartir algo del conocimiento y experiencias que he ido recogiendo por el camino. También me considero afortunado de poder ser un conector entre mundos y redes de trabajo entre mis colegas colombianos y los círculos en que trabajo por fuera de Colombia. En Oslo, he tratado de compartir en conciertos un poco de nuestra cultura colombiana con gran acogida del público y de mis colegas músicos. Más recientemente presentamos un recital de canciones artísticas colombianas con colegas de Corea del Sur, Polonia y Noruega.

Al concierto vinieron miembros del cuerpo diplomático internacional, invitados por la Embajada de Colombia en Oslo que muy gentilmente me apoyó con la divulgación del programa. Fue una linda experiencia poder presentar un poco de nuestro arte, nuestra poesía y de ofrecer a mis colegas cantantes un chance de probar un lenguaje nuevo, tanto literal como artísticamente.

Katharina Barbosa Blad

ARTISTA VISUAL



Soy Katharina Barbosa Blad, con esa combinación de apellidos no hay nadie más en el mundo, ya que ser colombo-belga y estar casada con un noruego de un apellido en extinción es único! Estudié en la Escuela Goymar Design & Fashion en Madrid y Barcelona, y más adelante estudié fotografía en el Oslo Photo Art School.

Llevo más de 36 años en este país y 50 fuera de Colombia, pero sigo considerándome total y orgullosamente Colombiana; nunca renuncié a mi nacionalidad. Soy ciudadana belga por parte materna, pero no siento la misma conexión con el país de mi madre como la tengo con Colombia. Vine a Noruega a tener mis hijas; llegué de nueve meses de embarazo, y mi primer regalo para la bebé fue su nacionalidad noruega: país de la paz y pasaporte que te abre todas las puertas del mundo.

Soy artista visual y activista, los temas que me apasionan son: el feminismo, la discriminación por la edad, la paz en Colombia y por consecuencia en el mundo. Me expreso sobre todo a través de la cámara fotográfica: foto, video, sonido; no obstante, en general escojo la técnica adecuada para expresar mejor lo que quiero, como performance, bordado, instalación, dibujo, pintura, escultura, entre otras. Pertenezco a varios grupos de artistas en Oslo: Bjørka verksted for fotografi, Louises gate 4C y First Supper Symposium.

Trabajé durante años como programadora de la sección latinoamericana en el festival de cine *Film Fra Sør* o *Cine del Sur* (en español). Visité festivales de cine latinos en Cuba, Colombia y otros países, donde aproveché para dar a conocer el cine Noruego también.

He recibido muchas becas en este país y lo agradezco enormemente, si no fuera por eso no hubiese podido expresarme como artista. Mis obras están muy influenciadas por mis orígenes y mi infancia colombiana, así como mi pasión por la realidad política del país.

Tengo amistades noruegas en todos los ámbitos culturales ya que trabajé mucho tiempo en vestuario de teatro, ópera y danza; mi marido es escritor, y mis hijas se dedican al cine. Todos saben que soy colombiana y me atribuyen todas las calidades correspondientes a esta nacionalidad, lo cual, por supuesto ¡Me halaga!

Soy una ciudadina nata. Aunque en mis sueños me imagino viviendo en una casita en el campo, siempre he vivido en grandes ciudades como Londres, Bruselas, Madrid y soy definitivamente una fan de Oslo! Estoy en la junta directiva del Grupo de Apoyo a la Paz en Colombia (*Fred i Colombia*, en noruego) desde hace muchos años, donde dedico mi tiempo, esperanza y pasión, benévolamente a la paz en Colombia.

[HTTPS://WWW.KATHARINABARBOSABLAD.ART/](https://www.katharinabarbosablad.art/) T



FUENTE: GRUPO SURA



FUENTE: LA REPÚBLICA



FUENTE: MODAES.COM



FUENTE: X

Maryury Castañeda

FUNDADORA Y CEO DE SCANDINAVIAN MOODS



Soy Maryuri Castañeda, colombiana nacida en Bogotá y radicada en Oslo, Noruega. Incursioné en el mundo de la decoración para eventos fundando Scandinavian Moods, una compañía dedicada a la importación de productos principalmente colombianos enfocados en el sector de artículos de decoración como globos de la marca colombiana Sempertex, textiles, flores preservadas y café especial de marcas como Amor Perfecto.

El objetivo era abrir nuevos mercados para los productos colombianos en los Países Nórdicos. Este trabajo ha requerido mucho esfuerzo, y ahora somos un equipo que busca dar a conocer a los noruegos las potencialidades de Colombia como proveedor de productos de alta calidad y de talento.

Este sueño inició en la sala de mi casa, rodeada de mi familia, creando centros de mesa con rosas colombianas y decoraciones con globos para eventos. Al inicio, el principal desafío fue cautivar al nórdico, mostrar las bondades y la belleza de Colombia, dado que sus gustos y su hábito de compra muy centrada en productos locales o de países europeos distaba del concepto colombiano lleno de colores intensos, sabores y olores diferentes, envueltos en la calidez del servicio.

Para incursionar en este mercado lleno de retos y oportunidades, decidimos generar fusiones del producto y servicio colombiano con adaptaciones al aspiracional nórdico, abriendo nuevos matices para romper con los paradigmas locales en materia de decoración, con una propuesta diferente y llena del valor insuperable colombiano. La mejor carta de presentación durante estos años de trabajo para posicionar productos de Colombia en Escandinavia ha sido dar a conocer la calidad de nuestros productos, la pasión y dedicación en su producción, y la calidez del servicio colombiano, lo cual ha generado oportunidades para llegar a otros canales como cadenas hoteleras, producción de eventos a gran escala, almacenes de cadena y supermercados.

Todo este proyecto se basó en el profundo amor y la perseverancia que han permitido superar los desafíos de posicionar la compañía en la mente del consumidor local, y demostrar que la resiliencia colombiana es el mejor impulso para lograr las metas propuestas. Hasta ahora, la mejor conclusión de este ejercicio empresarial es que los productos colombianos tienen un gran potencial en el exterior. Es así como hemos iniciado una serie de talleres para enseñar a aquellos que deseen incursionar en el mundo de la decoración y organización de eventos. Iniciamos en la ciudad de Oslo y recientemente realizamos algunas sesiones en Estocolmo. La enseñanza como fórmula para entrar a nuevos mercados incluye la creación de experiencias inolvidables para los nórdicos, transmitiendo la alegría colombiana.

Nuestros principales clientes en la actualidad son tanto decoradores como empresas de eventos y cadenas de tiendas que han abierto espacio para los productos colombianos. Los proyectos que más satisfacción y nostalgia despiertan como empresa son los realizados para los mismos colombianos en Noruega y países cercanos, en especial los que hemos desarrollado para nuestra Embajada, o las reuniones gubernamentales que buscan mostrar lo mejor de nuestro país, porque el contribuir a mejorar cada día más su percepción e impulsar oportunidades, abriendo mercados para las empresas colombianas que buscan entrar al mercado escandinavo, nos hace sentir conectados y orgullosos de trabajar siempre por una mejor Colombia.



[@scandinavian.moods](https://www.instagram.com/scandinavian.moods)

FABIAN Y BRENDA FRANCO

FUNDADORES DE AREPA NORGE



Somos Fabián y Brenda Franco, dos hermanos originarios de Cúcuta, una ciudad ubicada al nororiente de Colombia. Llegamos hace 16 años a Noruega, vivíamos inicialmente en Kristiansand; sin embargo, hace tres años decidimos mudarnos a Oslo para perseguir nuestro sueño de abrir un restaurante Colombiano en la capital de este país.

Éramos muy jóvenes cuando llegamos a Noruega (Fabián tenía 8 años y Brenda 16 años), así que la decisión fue tomada principalmente por nuestros padres. Creemos que su motivación principal fue darnos la posibilidad de tener un mejor futuro. Estamos agradecidos y felices por la decisión que ellos tomaron en ese entonces.

Actualmente estamos enfocados en nuestro restaurante: *Arepa*. Nuestra misión principal es representar y dar a conocer la cultura y gastronomía colombiana en Noruega. Noruega es un país culturalmente diverso, es decir, aquí residen un gran número de personas de diferentes nacionalidades, entre esos colombianos.

Para nosotros es importante que los colombianos se sientan representados en este país, además que tengan un lugar donde venir cuando quieran sentirse como en casa. Así mismo, es igual de importante para nosotros que tanto locales como visitantes tengan la oportunidad de conocer un poco más de Colombia a través de su gastronomía.

Si hay algo que nos caracteriza como colombianos es nuestra capacidad de adaptación, perseverancia, hospitalidad y alegría. Esto nos ha permitido de una u otra manera desarrollarnos personal y laboralmente con más facilidad en Noruega. También nuestra lengua, el español, nos ha permitido crear vínculos con otros hispanohablantes y con aquellos que desean practicar el idioma.

Con Colombia nos conectamos a través de la música, la comida y sobre todo por el contacto con nuestros paisanos acá. También procuramos mantenernos actualizados de lo que pasa en el país, ya que parte de nuestra familia vive allá. Estamos seguros de que el mejor aporte que podemos hacer como colombianos en Noruega es visibilizar la cultura colombiana. Hoy en día en *Arepa* lo hacemos a través de su comida y el servicio que le ofrecemos a nuestros clientes.



@arepanorge

Andrea Balke

**CHEF, PASTELERA Y EMPRESARIA
FUNDADORA DE BALKE CAFÉ**



Llegué a Noruega hace 10 años por amor, mi esposo es noruego. Actualmente, resido en Stange, Innlandet, con mi familia.

Con la convicción de querer mostrar lo hermoso que tiene Colombia para ofrecer, hace 5 años tomé la decisión de emprender en Noruega, y decidí hacerlo a través del café. Monté una tostadora, con la que nació la marca *Balke Café*, y me he encargado desde el primer día de que todo nuestro café que proviene de Colombia sea comprado directamente a los caficultores, que la importación sea directa y que las personas en Noruega conozcan la historia detrás de cada grano. Ha sido un camino difícil pero muy gratificante.

Ser colombiana ha sido una de mis mayores fortalezas. No solo por la forma de ser alegre, trabajadora y resiliente que tenemos todos los colombianos, sino también porque ser colombiana me ha aportado a la credibilidad en mi trabajo y producto. Al tener ese contacto directo con los caficultores, hablar su idioma y compartir su cultura, he podido transmitir toda esa historia a nuestros clientes en Noruega.

Mi nombre es Andrea Balke, soy colombiana, nací y crecí en Cartagena. A la edad de 18 años empecé a explorar el mundo viajando y estudiando en diferentes países. Soy mamá de dos hermosas niñas. Soy cocinera y pastelera profesional del Instituto Superior Mariano Moreno, tengo una maestría en Business Administration con enfoque en hostelería de la Escuela Negocios, Marketing y Comunicación INSA de Barcelona, y también estudié marketing, montaje y administración de bares y restaurantes.

Con Colombia mi contacto es permanente, con los caficultores y con mi familia que aún vive allá. Viajo a Colombia a visitar a nuestros aliados en café cada vez que puedo. Hace pocos meses vendí mi marca y empecé a trabajar para Kaffebryggeriet AS, filial noruega de la multinacional Miko Group, con la que he podido continuar trayendo café de Colombia a Noruega, pero también abriendo mercado y posibilidades para nuestros caficultores y comunidades cafeteras en otras partes del mundo donde esta empresa tiene presencia.



@balkekaffe



Mario Vahos

ARQUITECTO

LIDER DE PROYECTOS DE DESARROLLO URBANO Y VIVIENDA EN OBOS

Soy Mario Andres Vahos Moreno, tengo 38 años y nací en Bogotá. Desde los 17 años resido en el extranjero, primero en Estados Unidos de América y desde el 2005 en Noruega. Llevo 18 años residiendo en Noruega, y actualmente vivo en Oslo con mi novia Siri y mi hija recién nacida, Ada. Me formé como arquitecto en la Universidad Noruega de Ciencia y Tecnología (NTNU, por sus siglas en noruego) en Trondheim, y actualmente trabajo como líder de proyectos para OBOS, la desarrolladora de vivienda más grande de Noruega.

Mis sueños de conocer el mundo y las oportunidades que en su momento ofrecía Noruega a los estudiantes internacionales, me motivaron a realizar mis estudios de pregrado y maestría en arquitectura en la NTNU en Trondheim. Al terminar mis estudios me vinculé laboralmente como asistente en el Instituto de Urbanismo de la universidad. Me mudé a Oslo en el 2014 y trabajé durante 6 años para el estudio de arquitectos A-lab, uno de los más reconocidos de Noruega, donde fui partner asociado y tenía bajo mi responsabilidad proyectos de interés nacional como la transformación de las oficinas de NRK, la corporación de radiodifusión pública de Noruega.

Como líder de proyectos de desarrollo urbano y vivienda en Obos, soy responsable de dos equipos de trabajo que están a cargo del desarrollo de más de 2.500 viviendas en la ciudad, es una oportunidad muy gratificante al igual que conlleva una responsabilidad enorme, que valoro y agradezco.

A nivel personal, aportó a la sociedad noruega a través de mi formación y costumbres que provienen de un país con una diversidad cultural completamente diferente a la noruega. A nivel laboral, mis bases educativas y habilidades profesionales me permiten ser una voz activa en el desarrollo de la industria inmobiliaria y urbanística de Noruega. Esto me ha dado las herramientas suficientes para generar valor y crecimiento a las empresas donde he trabajado, y por ende al país.



Foto: Glen Widing/Estate Nyheter

Crecí en una familia que me dio mucho amor y apoyo, y trato en lo posible de ser una fuente de alegría, ver el lado positivo de las situaciones y buscar oportunidades. Es mi manera de aportar positivamente a la sociedad noruega y de enriquecer la diversidad cultural del país. Crecer en Colombia, en una familia amorosa, que me formó como un soñador, me enseñó que todas las metas son posibles con esfuerzo y trabajo. Esta mentalidad me ha hecho resiliente y adaptable a cualquier situación, y esto es una ventaja que ha contribuido a mi éxito personal y profesional en Noruega.

El estar lejos de mi familia y país, me ha hecho crecer como persona al igual que me ha dado la posibilidad de ver las situaciones desde otra perspectiva. Esto me ha enseñado a ser más agradecido con el mundo, a soñar en grande y a enfrentar desafíos con determinación y sin mirar atrás.

Aunque llevo muchos años viviendo en Noruega, mi ADN es colombiano y estoy orgulloso de mis raíces. La conexión es profunda y emocional, y trato de compartir con mi entorno la belleza y la cultura de Colombia, y claramente invitar a todos a que visiten y conozcan un poco más del país. Desde un punto de vista más personal, viajo todos los años a Colombia para compartir con mi familia y seres queridos. Es un 'boost' de energía incomparable.

Diana Piedra

LICENCIADA EN MATEMÁTICAS LIDER SOCIAL COFUNDADORA DE LA ORGANIZACIÓN DE COLOMBIANOS EN BERGEN “COLOMBIA PÅ NORSK”

Hallaien! Soy Diana Paola Piedra, colombiana residente en la bella ciudad de Bergen desde hace 5 años. Crecí en la sabana de Bogotá, a orillas del río Neusa. Allí fui educada en la ciudad salinera de Colombia, Zipaquirá. En mi pueblo crecí inspirada por los lugares donde gobernó el Cacique muisca Zipa, diez mil comuneros juraron librarnos de dura opresión, se educó García Márquez, ha pedaleado Egan Bernal y donde está el amor de mi familia. Estudié licenciatura en matemáticas en la Universidad Distrital de Bogotá y trabajé como docente de matemáticas.

No fue fácil dejar aquel lugar amado, pero a los 21 años me fui a Estados Unidos a perfeccionar mi inglés académico para realizar estudios de posgrado por medio de una beca del semillero de talentos de Colfuturo en la Universidad de Delaware. Posteriormente, realicé mis estudios de maestría en Ohio, como beneficiaria del crédito beca que Colfuturo me concedió.

Al terminar mis estudios de maestría, quise enfocarme en el desarrollo profesional de profesores de matemáticas. Por medio de un post de Facebook de un profesor de la Universidad Distrital, me enteré y apliqué a una plaza paga para hacer el doctorado en educación matemática y trabajar como formadora de profesores de matemáticas en Bergen. No lo dudé, me pareció utópico que me pagaran por algo con lo que soñaba.

Simultáneamente, estaba a la espera de un permiso laboral en EE.UU. En mi mente estaba que la puerta correcta era aquella que se abriera primero. Al día siguiente, me enviaron un correo que decía que el puesto era mío y me otorgaron beca del Forskningsrådet. ‘*Ya se había abierto la puerta*’, me afirmé. Al día siguiente de recibir el correo, me llegó la aprobación y la tarjeta laboral para continuar en EE.UU. Ya no había marcha atrás, me vine a Noruega y me radiqué aquí como trabajadora cualificada.



Como colombiana aporté a la sociedad noruega con otras perspectivas en mi trabajo y mucho amor a mi esposo a quien conocí enseñando matemáticas. También he aportado un granito de arena para que Colombia tenga un espacio en la ciudad de Bergen. Junto con Jessica Buendía y Daniel Gutiérrez creamos en 2019 una organización sin ánimo de lucro llamada ‘Colombia På Norsk’. Hemos aportado nuestro trabajo voluntario, organizando varios eventos culturales y políticos en apoyo a la comunidad colombiana aquí y en Colombia.

Un domingo hicimos una CicloRuta, en otro colaboramos con el Consulado en Oslo en un evento de faroles y paz; también tenemos un bello grupo de danza que se ha presentado en varios eventos en la ciudad, hemos presentado documentales colombianos y discutido una variedad de temas en múltiples talleres. También hicimos un sancocho para la paz en el cual muchos colombianos cortaron ingredientes mientras compartían una analogía de cómo cada ingrediente le aportaba a la paz. Fue muy lindo ver tanta gente conmovida, comprometida y unida.

Aportar para que los colombianos vivan y sigan construyendo Colombia estando tan lejos es uno de los aportes personales que más felicidad me han dado. Ser colombiana ha contribuido a que el valor de la empatía, la solidaridad, el trabajo fuerte, la resistencia y resiliencia la lleve siempre en mi vida personal y profesional.

Lida Alabarracín



**ADMINISTRADORA DE EMPRESAS
COMPRADORA EN EL DEPARTAMENTO DE
IMPORTACIONES DE BAMA Y
FUNDADORA DEL GRUPO DE DANZA FOLCLÓRICO
COLOMBIANO EN OSLO "CATTLEYA"**

En la parte cultural sigo trabajando para promover nuestra cultura y mostrar el talento artístico que tenemos en Oslo a través de nuestros bailes tradicionales y de nuestra música. Es muy importante para mí que en Noruega conozcan y aprendan más de nuestra cultura colombiana. También doy clases de folclor latinoamericano para niños, pues considero de la más alta relevancia que las generaciones que han nacido acá en Oslo de padres latinos y noruegos aprendan a bailar nuestra música y conozcan nuestras raíces.

Ser colombiana significa luchar y trabajar día a día por conseguir lo que nos proponemos. Me he integrado en la sociedad noruega completamente, aprendiendo su idioma y su cultura, aparte de bailar me encanta esquiar, creo que esto me ha ayudado a tener éxito en Noruega.

Estoy siempre muy conectada con Colombia en todo lo que hago desde Oslo, tanto en mi trabajo como en la parte cultural. También mi comunicación permanente con mi familia y amigos. Con el grupo de danzas *Cattleya*, apoyamos desde Noruega y en Colombia los eventos sociales para ayudar a quienes lo necesitan en nuestro país.

Soy Lida Yabeth Albarracin Søreide, el último apellido de casada, orgullosamente colombiana del norte de Boyacá, de una linda tierra llamada Chiscas. Estudié Administración de Empresas en Colombia y luego estudié una maestría en Negocios Internacionales en Londres. Llegué a Noruega hace 13 años y vivo actualmente en Snarøya, con mi esposo y dos bellas hijas. Mi motivación para mudarme a Noruega fue el amor, mi esposo es noruego, y nos conocimos en Londres en el 2006, cuando estudiaba la maestría. Después de haber vivido 7 años en esa ciudad tomamos la decisión de radicarnos en Noruega.

Actualmente trabajo como compradora en el departamento de importaciones de Bama, que es una empresa noruega que importa frutas frescas y verduras de todo el mundo. En mi tiempo libre dirijo el Grupo de Danzas Folclórico Colombiano "Cattleya", el cual lleva en Oslo 7 años representando orgullosamente la cultura de nuestro país.

Como colombiana, considero que apporto a la sociedad noruega, primero que todo, a través de mi alegría y positivismo en el diario vivir en Oslo y en mi día a día laboral; así mismo, con mi trabajo siempre trato de resaltar todos los buenos productos (frutas exóticas) que tenemos en Colombia. Bama está cada vez más interesada en la importación de las frutas de nuestro país.



 [@cattleya_colombiansk_dansegrup](https://www.instagram.com/cattleya_colombiansk_dansegrup)



CAMILO ANDRÉS ZÚÑIGA SALAZAR

**CÓNSUL DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA
ANTE EL REINO DE NORUEGA - SEGUNDO
SECRETARIO DE RELACIONES EXTERIORES**



En enero de 2024 serán cuatro años de arduo trabajo en frente de la Sección Consular de la Embajada de Colombia en Noruega cuyos frutos se ven reflejados en la construcción de confianza con los diferentes estamentos de la comunidad colombiana residente en este país.

A los participantes de esta edición de la revista, agradezco su infinita generosidad con su tiempo y palabras que engrandecen a Colombia más allá de sus fronteras. Así mismo, a la comunidad en general, es preciso agradecer su paciencia y respaldo a lo largo de estos cuatro años, así como por ser exponentes ineludibles de la colombianidad en el exterior. Son ustedes los multiplicadores de las virtudes colombianas y quienes aportan positivamente a las sociedades de acogida de nuestra migración.

Así mismo me gustaría resaltar la encomiable labor de las organizaciones de colombianos en Noruega, con las cuales encontré espacios de interlocución y posterior cooperación. A ustedes muchas gracias por la confianza depositada y por su permanente disposición.

La atención a los connacionales es una labor que sobrepasa con creces la ejecución de trámites notariales, registrales, visados, entre otros; busca atender las necesidades de los colombianos en el exterior, en el marco de las capacidades y competencias del Consulado.

Fue el caso de la atención de los connacionales durante la pandemia de Covid-19, gestionando las necesidades de los mal llamados 'varados', durante su permanencia en el Reino de Noruega o los vuelos de carácter humanitario. También ha sido el caso de los diferentes tipos de asistencias por diversas emergencias de connacionales que se han atendido a la fecha.

Así mismo se ha afianzado nuestro relacionamiento con las organizaciones de víctimas del conflicto armado colombiano a través de diferentes actividades girando en torno al reconocimiento, dignificación y garantías de no repetición. Son sin duda aportes a la construcción de paz.

Adicionalmente, se ha hecho un gran esfuerzo por facilitar y mantener la oferta de trámites consulares por fuera de Oslo con Consulados Móviles en Stavanger y Bergen desde el 2021. También se ha propendido por la modernización de la atención: hoy se cuenta con la última tecnología en términos de cedulação con la Estación Integrada de Servicios (EIS) para producción de cédulas digitales y contamos con pagos con datáfono en el consulado para mayor comodidad del usuario.

Finalmente, quisiera resaltar que se han establecido espacios de celebración de nuestras costumbres colombianas en Oslo, como lo es la Noche de la Familia Colombiana que ya se ha realizado en dos años consecutivos.

Ad portas de mi retorno a Colombia como finalización de mi gestión como Cónsul en Oslo, agradezco a la Embajadora Paola Bernal por su apoyo en las iniciativas acá mencionadas y al equipo de la Embajada por haber sido un gran soporte en momentos complejos. Auguro a mi sucesor(a) muchos éxitos en esta noble labor consular en el Reino de Noruega.



Consulado de Colombia
en Oslo



COLOMBIA
POTENCIA DE LA
VIDA

AVISO LEGAL

El contenido, perfiles y opiniones que se publican en la revista son de responsabilidad única y exclusiva de sus autores, lo que implica que no comprometen al Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia - Sección Consular de la Embajada de Colombia en Noruega. Esta revista se publica sin ánimo de lucro.



Consulado de Colombia
en Oslo



COLOMBIA
POTENCIA DE LA
VIDA