

# VI ER COLOMBIA



SECCIÓN CONSULAR  
EMBAJADA DE COLOMBIA EN NORUEGA





**El futuro  
es de todos**

**Cancillería  
Consulado de Colombia  
en Oslo**

## **PROYECTO REALIZADO POR**

**SECCIÓN CONSULAR DE LA EMBAJADA  
DE COLOMBIA EN NORUEGA**

**DÍA NACIONAL DEL  
COLOMBIANO MIGRANTE**



# Vi er Colombia

No. 1 - Noviembre 2021

06

¿Por qué se celebra el día del colombiano  
migrante?

07

Presentación - Palabras de la Embajadora Ángela  
Montoya Holguín

## CIUDADANOS COLOMBIANOS EN NORUEGA:

08

### BERGEN

09

Aida Lipera

10

Mauricio Cardona

11

Olga Lehman

12

### OSLO

13

Ana María López

14

Viviana Daza

15

Angela Quesada



16	<b>STAVANGER</b>
17	<b>Katherine Beltran</b>
18	<b>Adriana Sosa</b>
19	<b>Luis Pinzón</b>
20	<b>TROMSØ</b>
21	<b>Daniel Sierra</b>
22	<b>Daniel Sierra (Proyectos arquitectónicos)</b>
24	<b>Agradecimientos del Cónsul Camilo A. Zúñiga</b>

# Día Nacional del colombiano migrante



## ¿QUÉ ES?

En noviembre de 2019, se aprobó la ley 1999 con la cual se adoptó el 10 de Octubre de cada año para conmemorar el día del migrante colombiano y así reconocer la valentía y labor de cada uno de los colombianos que se encuentran fuera del país.

## ¿POR QUÉ Y CÓMO SE CELEBRA?

Busca abrir un espacio de reconocimiento y exaltación de la labor de los migrantes colombianos en el exterior.

El Ministerio de Relaciones Exteriores, sus Embajadas y Consulados realizarán una serie de actividades en busca de resaltar los perfiles de colombianos en sus respectivas circunscripciones que contribuyen positivamente a la sociedad de acogida.



# ANGELA MONTOYA HOLGUIN

**EMBAJADORA DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA  
ANTE EL REINO DE NORUEGA**

Desde mi llegada al Reino de Noruega en Octubre de 2019 designada como Embajadora de la República de Colombia me he enfocado en ampliar la visión de la sociedad noruega sobre lo que es Colombia.

Colombia es un país lleno de contrastes, no solo por su exuberante biodiversidad, sino por su verdadera riqueza que es en definitiva su gente: cálida, generosa, resiliente, trabajadora, honesta, alegre y extremadamente capaz de superar todos los retos que enfrentan.

En ese sentido, una de mis prioridades en la Embajada de Colombia en Noruega y su Sección Consular ha sido el afianzamiento de las relaciones con la comunidad colombiana en esta circunscripción. Para ello, y como muestra de dicho compromiso, seguimos en nuestra labor de mostrar cómo los colombianos que han migrado al Reino de Noruega contribuyen activamente al desarrollo de este país.

En seguimiento a la serie de Lives con colombianos destacados residentes en Noruega en la Plataforma "Colombia nos UNE" a lo largo del 2020, la primera edición de la Revista *Vi Er Colombia*, Somos Colombia en español, busca exaltar Colombianos que desde diferentes orientaciones y ocupaciones en su diario vivir, cuyos valores, disciplina y pasión, forjados alrededor de la cultura colombiana, permiten aportar positivamente al desarrollo de Noruega y a enriquecer su cultura a través del ejercicio de sus competencias.

Enmarcada en la conmemoración del Día Nacional del Colombiano Migrante, ha sido muy grato para mí compartir con ustedes cómo Colombianos en diferentes rincones de este país ponen su grano de arena para celebrar la grandeza de Colombia y Noruega.



# BERGEN





# AIDA LIPERA

**PRODUCTORA CINEMATOGRÁFICA DE LA  
UNIVERSIDAD DE NUEVA YORK.  
CURADORA PRINCIPAL DE PELÍCULAS Y GERENTE  
DE OPERACIONES EN LA CINEMATECA DE BERGEN**

Soy Aida Liliana Lipera Espinosa, una orgullosa colombiana residente en Noruega. Me mudé aquí hace 6 años y llamo hogar a la hermosa ciudad de Bergen.

Vine a este país por la mejor razón de todas: ¡El amor! Mi pareja es noruego, y después de un tiempo de una relación a distancia, decidí dar un salto de fe y embarcarme en una nueva aventura de vida en Noruega. Desde 2017 trabajo como Curadora Principal de películas y Gerente de Operaciones de la Cinemateca de Bergen. También soy miembro de un comité de selección del Instituto de Cine de Noruega que otorga subvenciones para la distribución de películas extranjeras de calidad en cines y plataformas de proyección digital en Noruega.

Como la única latina a cargo de una cinemateca en Noruega, y como una de las pocas que trabajan en la industria cinematográfica noruega, estoy profundamente comprometida con ser una defensora de la necesidad de inclusión y generación de oportunidades. También me dedico a brindar una plataforma para voces cinematográficas subrepresentadas y me apasiona especialmente elevar la presencia del cine latinoamericano. Considero que es un honor, así como mi deber, ser una aliada y promotora de los cineastas latinos que luchan por ser vistos, escuchados y comprendidos.

Ser colombiana en Noruega me permite aportar un sentido de entusiasmo, innovación y disciplina en todo lo que hago. También me motiva a aprovechar las oportunidades que tengo aquí para promover nuestra cultura, tradiciones y valores, para que los noruegos puedan ver y sentir lo que nos hace tan especiales.

Durante mi tiempo aquí en Noruega, ser colombiana siempre ha agregado algo nuevo a la conversación, ya sea en mi vida personal al conocer gente nueva y experimentar lugares nuevos; o en mi vida profesional, donde posiblemente pueda abrir una puerta para un cineasta cuyo trabajo me llame la atención, o puede inspirar colaboraciones nuevas y emocionantes.

Mi conexión con Colombia es una presencia constante: me mantengo en contacto cercano con mi gran familia por teléfono, mensajes de texto y video chat. También recibo regularmente paquetes con dulcecitos y mis bocadillos favoritos. Aquí en Bergen tengo algunas amigas colombianas con las que me encuentro, y en las redes sociales me aseguro de seguir una variedad de cuentas colombianas para mantenerme actualizada e inspirada.

En mi trabajo aprovecho todas las oportunidades que tengo para mostrar el talento artístico y cinematográfico colombiano y me enorgullece apoyar a las empresas de propiedad colombiana aquí en Noruega tanto como sea posible. También comparto que mi pareja y yo hemos solicitado adoptar un(a) niño(a) de Colombia y ahora estamos en el período de espera oficial para recibir la aprobación. Esto es algo que nos entusiasma mucho a nosotros y a nuestras familias y que para mí, como colombiana que vive en el exterior, adquiere un significado aún más especial en cuanto a mantener mi conexión con el país y la cultura que amo.



# MAURICIO CARDONA

**MAGISTER Y DOCTOR EN ESPAÑOL Y ESTUDIOS  
LATINOAMERICANOS. PROFESOR DE ESPAÑOL E  
INGLÉS EN TERTNES VIDeregående skole**

Mi aventura como migrante inició en los pasillos de la Universidad de Antioquia. A pocos meses de terminar mis estudios en el programa de traducción, me encontré con un compañero que hacía casi dos años no veía. Le pregunté, “oiste hombre, ¿dónde has estado todo este tiempo?” - “En Noruega”, me respondió. Seguramente él habrá notado la incertidumbre en mi cara, porque al momento sacó algunas fotos que llevaba consigo. Las fotos eran de Bergen. Las miré una a una, y allí quedé flechado. Eran lugares mágicos plasmados allí. Así, sin pensarlo mucho y con la asesoría de mi compañero, me dirigí la Oficina de Relaciones Exteriores de la U. de A. donde inicié los trámites para postularme a una beca de dos años en el programa de maestría en ‘Español y Estudios Latinoamericanos’ en la Universidad de Bergen (UiB). Un año y medio después, en julio de 2003, salía por primera vez de mi país rumbo a Noruega, con la maleta llena de la ropa más caliente que pude encontrar, y una mezcla de tristeza y cierta alegría nerviosa.

Por el tiempo en que estaba terminando mi programa de maestría, resultó la posibilidad de continuar con un estudio de doctorado dentro de un proyecto que venía rodando en el instituto de español de la UiB, cuyo objetivo era el mapeado de los diferentes dialectos del español en toda la región centroamericana. Para mí esto significaba la posibilidad fortalecer mi carrera y extender mi estadía en Noruega por 4 años más. Durante este tiempo conocí a quien hoy es mi esposa y madre de mis dos hijos. Esto último cambió por completo mis planes iniciales, pues la beca que obtuve establecía que en caso de no regresar a mi país una vez terminados los estudios, debía pagar en su totalidad el monto de la beca. Con gusto y sin remordimiento pago hoy lo que una vez fue la beca, pero hoy un préstamo.

Después de mi doctorado he trabajado en diferentes instituciones y en la UiB de manera temporal hasta el 2017. En este año, por fin logré un contrato laboral permanente en una de las escuelas de secundaria de la ciudad como profesor de español e inglés. Aún presto algunos servicios a la UiB, pero sólo de manera ocasional. Además de esto, soy un gran entusiasta de la naturaleza y los sistemas regenerativos de producción agrícola. A esto último aporté mediante trabajo voluntario en proyectos como el bosque comestible que tiene Bergen en Ulriken-Landås. Todo lo anterior ha sido fantástico para mi desarrollo personal y una de las razones por las que sigo hoy en Noruega. Sin embargo, la razón principal por la cual he decidido radicarme aquí es, sin lugar a duda, mi esposa y mis hijos. Son la luz de mis ojos.

Trato de transmitir mi colombianidad en las clases a mis alumnos y en mi trabajo como voluntario, lo cual creo que aprecian y les enriquece culturalmente. Creo que como colombiano uno aprende a ser valiente y no dejarse amedrentar por los retos en frente, a hacerle buena cara al mal tiempo, a lucharla, adaptarse, a reírse y disfrutar de las cosas pequeñas y grandes. También trato de transmitir mi impregnación cultural noruega cuando estoy en Colombia o en conversaciones digitales con mi familia y amigos allí. No obstante, intento hacer esto con sutileza para no terminar en discusiones nacionalistas que a nada bueno llevan. Admiro inmensamente el respeto por la vida, la convivencia y la igualdad de clases que este país practica. Sé que aún tengo mucho que aprender, pero también mucho que aportar.



# OLGA LEHMAN

**PhD. EN PSICOLOGÍA E  
INVESTIGADORA EN EL INSITUTO DE  
PSICOLOGÍA Y CONSEJERÍA IPR.**

Soy Olga Lehmann psicóloga e investigadora en el Instituto de Psicología y Consejería IPR en la ciudad de Bergen. Así mismo, dirijo las prácticas compasivas y de salud en el centro Pracademy de esta ciudad.

Anteriormente, trabajé como becaria postdoctoral en el Departamento de Salud Mental de la Universidad Noruega de Ciencia y Tecnología NTNU, ubicada en Trondheim. He publicado extensamente sobre los sentimientos y las emociones, los fenómenos del silencio, el significado existencial, los instantes poéticos y los métodos cualitativos.

Nací en Bogotá D.C. y crecí en Popayán antes de regresar a Bogotá para estudiar mi pregrado en psicología. Vivo en Noruega hace 8 años y actualmente vivo en Bergen.

Me mudé al Reino de Noruega para realizar mi doctorado y postdoctorado en psicología en la Universidad Noruega de Ciencia y Tecnología NTNU. Viví en Trondheim 6 años y medio. Actualmente trabajo en el Instituto Noruego de Terapia Centrada en las Emociones IPR/NIEFT como psicóloga e investigadora.

Como psicoterapeuta mi misión está orientada al servicio de comunidades noruegas y extranjeras. Apoyo a personas con diferentes problemas relacionados con la salud mental. Adicionalmente, desde la investigación me he dedicado a crear proyectos de comunidad a través de la escritura terapéutica con diferentes poblaciones como por ejemplo grupos de pensionados o familias que han perdido a sus hijos.

Considero que la calidez y dedicación de los colombianos me ha abierto muchas puertas. Mis colegas describen mi cultura como colaborativa, dispuesta a mediar y ayudar. También me describen como una persona muy apasionada y enérgica.

Mi conexión con Colombia desde Noruega es mi comunicación permanente con mi familia y con mis amigos y colegas por redes sociales. Así mismo, contribuyo económicamente a mis padres cada mes. En el futuro me gustaría hacer muchas más cosas por el país.

A photograph of modern skyscrapers in Oslo, Norway, during sunset. The word "OSLO" is overlaid in large white letters. The image shows several tall buildings with different architectural styles, including one with a white facade and a geometric pattern of dark triangles. The sun is low on the horizon, creating a warm glow and long shadows. The sky is a mix of orange and blue.

OSLO

# ANA MARÍA LÓPEZ

**ARTISTA PLÁSTICA  
DIRECTORA DE BÆRUM KUNSTHAL**

Soy Ana María López, nací en Medellín y vivo en Jar, Noruega. En 1996 me casé con un noruego encantador y desde entonces vivo en el Reino de Noruega.

A pesar de tener un título de ingeniera de sistemas de la universidad Eafit de Medellín y un máster de administración de la universidad de Mercer en Atlanta, mi pasión es el arte. Crecí en una familia de artistas maravillosos que me enseñaron a amar el arte y que han sido fuente de inspiración permanente. Cuando me establecí en Noruega estudié artes plásticas en DKT- Fine Arts School y desde el 2011 trabajo como artista profesional. He tenido muestras en galerías reconocidas en Noruega, como Tegneforbundet, Henie Onstad, Akershus Kusntsender, el Museo Nacional de Historia Natural, Bærum Kunsthall, Kunstlaboriet, el museo de Drammen y Vestfold Kunstsender. El municipio de Bærum me otorgó el premio de arte (Bærum kunstpris) en el 2019.

Actualmente soy la Directora de Bærum Kunsthall, una galería de arte contemporáneo en la antigua estación de bomberos del aeropuerto de Fornebu que cofundé en el 2014. Mi mayor contribución a la sociedad noruega ha sido mi trabajo incansable para tratar de crear amor y entendimiento del arte contemporáneo, que algunas veces puede parecer inaccesible o difícil de comprender.

El programa de Bærum Kunsthall ha sido muy ambicioso. Durante estos siete años hemos presentado más de 80 muestras de alta calidad, muchas de ellas aclamadas por críticos de arte muy respetados en el país. También hemos realizado numerosos seminarios, talleres y charlas abiertas al público. En muy corto tiempo hemos logrado convertirnos en una de las galerías más reconocidas de la región.

Nuestra visión es única porque exponemos artistas de talla mundial junto con artistas emergentes o artistas locales de muy alto nivel, ayudándoles a establecerse en el ámbito internacional. Trabajamos continuamente con programas de educación para niños y adolescentes que ayudan a crear cultura visual y que complementan la educación de arte en el currículo de los colegios.



Ser colombiana me ha abierto muchas puertas como artista. Mi obra presenta perspectivas diferentes y ayuda al público a reflexionar sobre la sociedad en la que viven desde otros puntos de vista. Las tradiciones artesanales de Colombia y nuestra historia me inspiran a usar materiales y formas de expresión que no son comunes en los países nórdicos y que llaman la atención. Muchas de mis obras están relacionadas con mi identidad como colombiana.

Ser colombiana también me ha ayudado inmensamente en mi carrera como galerista. Tengo una perspectiva curatorial diferente que enriquece inmensamente el programa de la galería. Nuestra recursividad, creatividad y flexibilidad hacen posible que saquemos adelante proyectos que parecerían imposibles de realizar.

Sigo muy conectada con Colombia y con su gente que tanto quiero. He colaborado con curadores de BARCU, un festival de arte en Bogotá, presentándoles posibles artistas para la feria y para ayudarles a promocionar sus convocatorias en Noruega. ¿Cómo apporto a Colombia desde Noruega? ¡Pienso que todavía hay tanto por hacer! Sin embargo, trato de poner un granito de arena recaudando fondos en diciembre en diferentes empresas para enviar a la FAN, Fundación para la Atención de la Niñez, a la que admiro por su gran labor.

# VIVIANA DAZA

**LICENCIADA Y MAGISTER EN EDUCACIÓN.  
CANDIDATA A DOCTORADO EN EDUCACIÓN DE  
LA UNIVERSIDAD DE OSLO.**

Soy Viviana Daza, tengo 36 años y nací en Villavicencio. La educación ha sido desde siempre una de mis grandes pasiones. Poder aprender y transmitir conocimiento se convirtió para mí en una fuente de inspiración y en la motivación que ha guiado mis decisiones en las últimas dos décadas.

Después de obtener el título como licenciada en educación y de haber enseñado inglés a niños, adolescentes y adultos, decidí continuar con mis estudios de posgrado. En esa búsqueda me conecté con personas egresadas de universidades en Escandinavia -la mayoría de Noruega- quienes me brindaron información y muy buenas referencias sobre el sistema educativo, los prospectos profesionales y la calidad de vida. Tomé entonces la decisión de aplicar a una maestría en la Universidad de Oslo y luego del proceso de admisión y de visado inicié mis estudios en el otoño de 2013; desde entonces vivo en Oslo.

Actualmente soy candidata a doctorado en el Departamento de Educación Docente e Investigación en la Escuela de la facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad de Oslo. Con mi proyecto de investigación busco ampliar y profundizar nuestro saber sobre la práctica profesional que los maestros en formación realizan en las escuelas noruegas.

También busco examinar cómo la cooperación entre las escuelas y las universidades puede hacer que la transición entre la teoría y la práctica sea mucho más coherente para los futuros docentes. La formación del profesorado tiene un impacto considerable a largo plazo en la calidad de la educación en las escuelas. Por tanto, es de gran importancia implementar prácticas profesionales sólidas, coherentes e integradas que preparen a los maestros en formación para la profesión docente.



Desde mi labor académica busco también resaltar investigaciones realizadas en países en vías de desarrollo, ya que considero primordial incluir perspectivas internacionales, experiencias y pensamiento emergente más allá de las fronteras eurocentristas. Mucho de este enfoque lo he puesto en América Latina, y particularmente en Colombia, enfatizando así en una epistemología del sur. También me conecto con investigadores e instituciones en Colombia para cooperar en trabajos investigativos, compartir experiencias y cultivar un enlace académico entre los dos países.

El proceso de integración a la cultura noruega ha tomado tiempo, e incluso después de ocho años el proceso continúa. Desde acoplarme al clima nórdico, a las costumbres y al idioma, hasta integrarme a la vida académica y laboral ha tomado tiempo y esfuerzo.

Considero que el ser colombiana ha contribuido enormemente a hacer de este proceso algo menos laborioso. Identifico entonces dos cualidades del ser colombiana que juegan un papel fundamental, puede que no sean estas exclusivas de nuestra cultura, pero si están arraigadas a nuestra identidad, a nuestra historia de conflicto y dolor. Estas son: la perseverancia y la resiliencia. La primera para ser firme y constante con mis objetivos y la segunda para sobreponerme y adaptarme a las situaciones adversas. Comparto estas cualidades con millones de colombianos que viviendo en el país o en el extranjero se esfuerzan a diario por alcanzar sus objetivos y por sobreponerse a las muchas adversidades de la vida.

# ANGELA QUESADA

**ADMINISTRADORA, PROPIETARIA Y JEFA DE  
COCINA**

Soy Ángela Patricia Quesada Borja, tengo 49 años y nací en Medellín. Vivo en Noruega desde hace 15 años en la ciudad de Oslo. Actualmente tengo un restaurante colombiano llamado "Arepas Angelita" en *Oslo Street Food*, del cual soy administradora, propietaria y jefa de Cocina. Decidí mudarme a Noruega porque estaba casada con un noruego, vivíamos en Bogotá y al quedar embarazada decidimos radicarnos en este país.

Desde mi quehacer le apporto a Noruega un lugar agradable donde la gente puede ir a divertirse, comer sano, encontrarse con amigos y familia, en un ambiente acogedor y muy colombiano; además, genero empleo, pago impuestos, compro y vendo productos de calidad y le doy la oportunidad a la sociedad noruega de disfrutar de comida colombiana verdadera, sana y deliciosa.

El hecho de ser colombiana me inspiró siempre para cocinarle muy bien a mis hijos, amigos, colegas, pacientes y familia. Mi padre, mi madre y mi abuela materna nos cocinaban delicioso cuando éramos niños, comíamos muy sano y eso fue lo que más me inspiró para abrir un restaurante de comida colombiana en donde todo se prepara como en casa, pero de una manera profesional, deliciosa y delicada. Además, como solemos decir los colombianos, y sobre todo los paisas, somos muy 'echados para adelante'.

Pienso que al ser colombiana y antioqueña tengo la valentía de crear cosas nuevas y de buena calidad.



Creo que esa es la mejor forma de aportarle a Colombia, creando un lugar con comida artesanal colombiana, hecho desde la base y con mucho amor. Así mismo, tener mi propio restaurante me ha dado la oportunidad de crear empleo a otros colombianos residentes en Noruega.

En la actualidad me conecto con Colombia a través de mi familia, pues estoy en comunicación permanente con ellos. Así mismo, al tener un restaurante colombiano compro muchos productos propios de nuestro país, tales como maíz, guascas, papa criolla, plátanos verdes y maduros, café, entre otros. ¡Siempre estoy conectada con mi tierra al cocinar el maíz, los frijoles, las arepas!

Finalmente, y como muchos colombianos en el exterior, el trabajar en Noruega también me permite aportar financieramente a mi mamá en Colombia.





# STAVANGER



# KATHERINE BELTRÁN

**PhD. INGENIERÍA DE PETRÓLEOS  
INVESTIGADORA INSTITUTO NORCE**

Soy Katherine Beltrán Jiménez, nacida y criada a 2600 metros más cerca de las estrellas en la ciudad de Bogotá. Soy ingeniera de petróleos egresada de la Universidad Nacional De Colombia - sede Medellín. Actualmente vivo y trabajo en el instituto Noruego de Investigación (NORCE - De sus siglas en inglés "Norwegian Research Centre") donde ejerzo como investigadora del Departamento de Energía desde el 2018.

Hace casi 10 años salí de Colombia a vivir en el exterior. Viví alrededor 6 años en Brasil y en los últimos 3 años he estado radicada en Noruega. Vine a Noruega gracias a una beca del Gobierno brasilero para cursar un año de mis estudios doctorales en el exterior.

Durante ese año, tuve la fortuna de ser recibida por un grupo de científicos e investigadores de NORCE como parte de su equipo de trabajo y tener la oportunidad de investigar juntos en la misma área. Después de mi año de intercambio, recibí una oferta de empleo para trabajar como parte de su grupo de investigadores, y me considero una persona muy afortunada por tener un trabajo en el que soy feliz y en el que puedo aportar un granito de arena para la sociedad y la conservación de los mares.

Junto con mi grupo de trabajo aportamos a la sociedad noruega para aumentar la confiabilidad de operaciones de taponamiento y abandono de pozos de petróleo en pozos costa afuera, un área de vital importancia para cuidar los recursos marinos en todo el mundo. Una vez los pozos no son productivos y/o explotables deben ser permanente cerrados en el largo plazo y tenemos que asegurar que dicho taponamiento no falle y que no que ocurra ningún tipo de migración de hidrocarburos hacia el mar que pueda ser nociva para el medio ambiente.

Nuestro grupo de investigadores en NORCE, colabora con las autoridades reguladoras para fundamentar sus decisiones en relación con las restricciones incluidas en la regulación para el abandono de pozos. Pero también auxiliamos a los operadores de petróleo para hacer pruebas de nuevas tecnologías para aumentar la confiabilidad y mejorar sus procesos internos.

Siento que como colombiana y suramericana aportó a mi grupo de trabajo con mucha pasión para hacer las cosas bien, siempre dando la milla extra, esas cualidades que nos caracterizan a los latinos que siempre estamos destacando por nuestra humildad y trabajo duro. Mi conexión con Colombia después de tantos años en el exterior se ha basado en discusiones con ingenieros de petróleos colombianos para alertar sobre la importancia del mejoramiento de nuestra regulación de taponamiento y abandono, principalmente ahora que nuestra industria de explotación de hidrocarburos en el mar está finalmente despegando.

Siempre he estado a disposición para colaborar con instituciones colombianas, por lo cual he recibido algunas invitaciones para participar en congresos virtuales y charlas para estudiantes universitarios. Me gustaría mucho que en adelante esta conexión con Colombia crezca aún más para aportar a construir país desde el exterior, colaborar con investigadores colombianos y ayudar al desarrollo de innovación e investigación en nuestra amada Colombia.



# ADRIANA SOSA

**ABOGADA E INVESTIGADORA SOCIAL  
ASESORA DEPARTAMENTO DE INTEGRACIÓN DE STAVANGER  
COFUNDADORA DEL COMITÉ COLOMBIA**

Soy Adriana Sosa, colombiana-noruega, residente en la ciudad de Stavanger. Tengo 62 años. Soy abogada, investigadora social, defensora de derechos humanos y activista de la solidaridad política internacional. Soy casada, tengo dos hijos y soy abuela de dos nietos.

Hace 32 años llegué Noruega, en compañía de mi esposo y mi hija. Llegamos a Noruega bajo el programa de protección de la ONU, en calidad de exiliados políticos. Por nuestra labor de defensores de los derechos humanos y por nuestra actividad política de oposición fuimos víctimas de serias amenazas contra nuestras vidas.

Llevo trabajando 24 años en el Municipio de Stavanger como asesora de integración para refugiados en el departamento de integración del municipio. Antes me desempeñé como cofundadora de un proyecto de integración laboral y profesional para extranjeros en el Centro de formación de la organización sindical nacional AOF-Stavanger/ LO. He trabajado en asuntos de integración 31 años con inmigrantes de diferentes países, lo que ha enriquecido mi conocimiento a cerca de las diferentes problemáticas sociopolíticas del mundo.

Paralelo a mi vida laboral, desarrollo actividad política y de solidaridad. Soy cofundadora del Comité Colombia-Noruega por la defensa de los derechos humanos y la cultura, que es miembro de la organización que agrupa a los Comités Noruegos de solidaridad con América Latina LAG. Soy activa en la política noruega, fui la primera mujer extranjera elegida al consejo de la ciudad de Stavanger en 1995.

Como colombiana en Noruega he aportado con mi capacidad profesional, humana y cultural a la sociedad que me acogió, participando profesionalmente y también en las diferentes arenas donde puedo aportar con mi experiencia académica y política. A través de difundir información sobre la realidad colombiana hemos enriquecido el interés y comprensión de la sociedad noruega hacia nuestro país.

Estoy convencida que la capacidad de resistencia, el sentimiento de dignidad y el orgullo que siento de Colombia por ser un país diverso, rico en recursos humanos, naturales y culturales y la decisión de seguir luchando por los cambios que se requieren en cuanto a las políticas sociales, económicas y de participación política, ha sido la forma de mantener una estrecha relación con Colombia.

Además de ayudar económicamente a mi familia, mi aporte a Colombia desde Noruega ha sido la de facilitar puentes entre las organizaciones sociales noruegas y las organizaciones sociales colombianas. Creando lazos de solidaridad y trabajo cooperativo entre las organizaciones sindicales, feministas, de derechos humanos, juveniles, campesinos e indígenas y afrocolombianos de los dos países. El objetivo ha sido el de contribuir a la democratización del país en todas sus esferas aprendiendo del modelo de democracia participativa noruega.

El modelo noruego es un ejemplo que demuestra que es posible un modelo económico de mercado con responsabilidad social que posibilite bienestar social, paz, democracia y justicia social.



# LUIS PINZÓN

**MODELISTA MECÁNICO Y MECÁNICO INDUSTRIAL  
COFUNDADOR DEL COMITÉ COLOMBIA**

Soy un colombiano-noruego de 59 años de edad, 32 de los cuales han transcurrido residiendo en Noruega. En la actualidad vivo en la ciudad de Stavanger.

Siempre he trabajado en diferentes áreas de la industria metalmecánica y del petróleo, y actualmente trabajo como técnico en equipos hidráulicos en el área de intervención de pozos.

Después de poco tiempo en el Reino de Noruega descubrí que esta sociedad es altamente organizada. Junto a mi esposa y mis hijos hemos participado en diferentes períodos: jardín infantil, escuela primaria y secundaria, y en diferentes deportes. Hemos aportado en muchas actividades con los bailes típicos, la comida, el idioma y dando exposiciones y charlas sobre Colombia y sus riquezas naturales y culturales, así como también con publicación de artículos en los periódicos y la radio local.

Como delegado y activista de diferentes federaciones sindicales, he organizado diversas visitas de delegaciones de representantes noruegas a Colombia y de representantes de políticas progresistas y alternativas a Noruega.

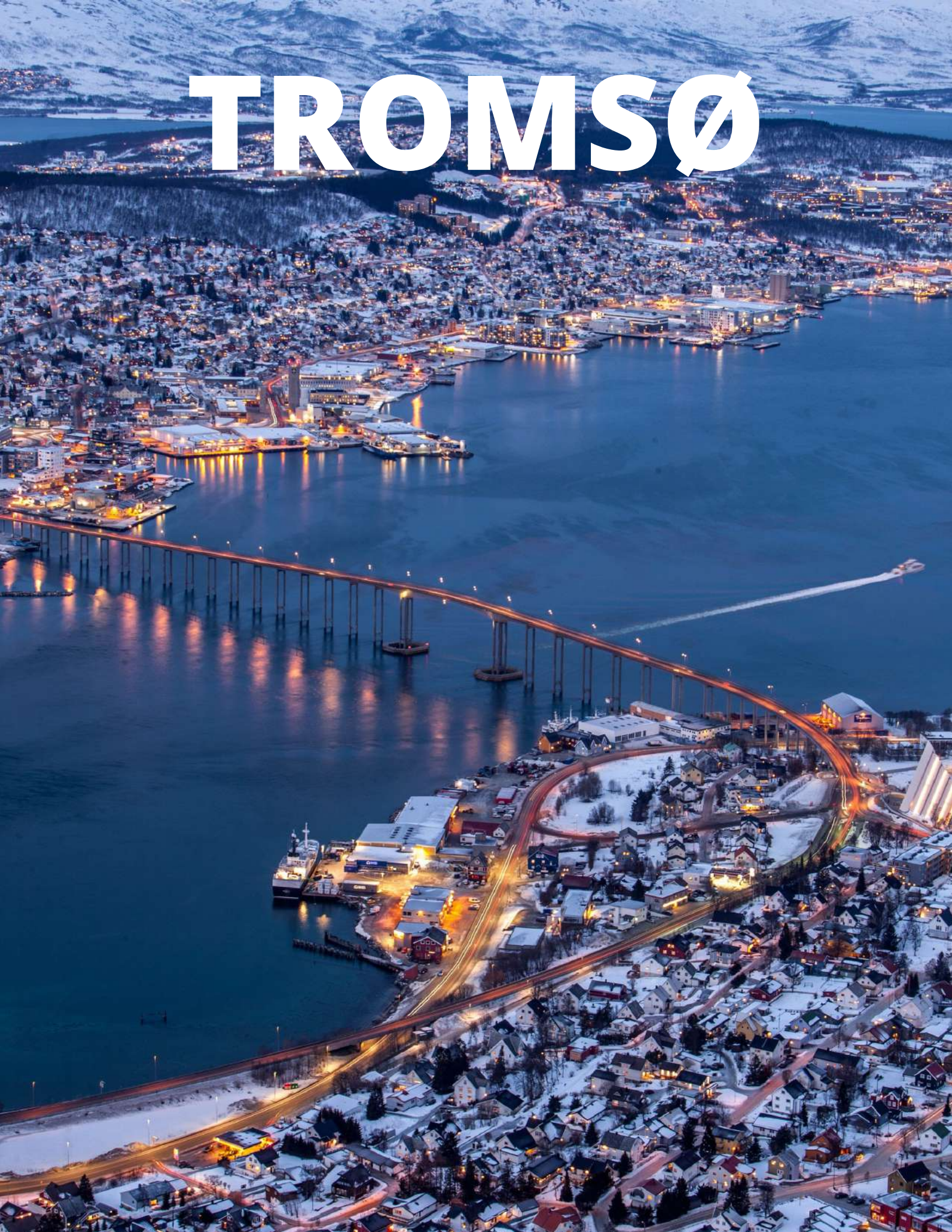
Como activista político desde el Comité Colombia en Noruega participo en diferentes foros y organizaciones para hacer conocer la realidad de la problemática colombiana, desarrollar espacios de dialogo, y buscar alternativas que conduzcan a la paz y al desarrollo de la democracia. Estoy totalmente convencido de que el modelo noruego/escandinavo con un sistema de bienestar social y una economía abierta de mercado es posible y necesario para Colombia.

A pesar de que algunos ambientes noruegos son un poco cerrados, la actitud abierta y sincera de los colombianos, la alegría y algo de 'descomplicación', además del hecho de hablar español hace más fácil la integración.

Estudie mi bachillerato en un colegio técnico en Colombia y en el SENA. Esa formación ha sido una base muy sólida para desempeñarme y cualificarme con diferentes cursos en Noruega.

Mi conexión con Colombia aparte de la familia es con diferentes organizaciones de Derechos Humanos y Medioambientales pues con el Comité Colombia hemos logrado hermanamientos, intercambios y apoyos con organizaciones noruegas como La Ayuda Popular Noruega, El Grupo de solidaridad con América Latina (LAG) y otras que están organizadas en Colombia Fórum.

# TROMSØ



# DANIEL SIERRA

**ARQUITECTO**  
**Director de Proyectos en Concept**  
**Eiendom AS**



Soy Daniel Sierra Polanco, colombiano nacido en el Quindío; hace poco tuve el honor de recibir la nacionalidad Noruega. Estudié arquitectura en la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá D.C., pero antes de empezar mis estudios de arquitectura, en el 2004 vine al Reino de Noruega como estudiante de intercambio por un año. Ese fue mi primer contacto con este país donde aprendí su idioma y cultura, y con el cual desde ese entonces he mantenido un contacto especial con este país al norte del mundo.

En el 2012 decidí hacer un viaje de 3 meses, quería recorrer, conocer y revivir lo vivido en Noruega; esos 3 meses se han convertido en casi 10 años y siguen contando. Hoy en día tengo una familia, vivo en Tromsø al norte del país, con mi esposa Arja y mis dos hijas Luna y Alana. En 2012, tuve la suerte de comenzar a trabajar como arquitecto en un proyecto de vivienda, que luego se tornó en otro y después otro, esto fue lo que hizo que mi viaje cambiara de rumbo hasta la actualidad. Con la empresa en donde trabajo hemos diseñado y construido más de 300 viviendas en este país, que de algún modo espero sea de aporte a la sociedad noruega.

Ser arquitecto tiene sus ventajas siendo una de ellas la facilidad de trabajar desde cualquier lugar del mundo, y más aun con la tecnología de hoy en día; lo anterior, me ha permitido poder trabajar cuando viajamos a Colombia. Adicionalmente, desde Noruega he podido participar en el desarrollo de proyectos en Colombia, lo cual me alegra mucho, pues desde tan lejos puedo aportar y dejar una pequeña huella en mi país.

Yo siempre he querido que mis hijas se sientan tan colombianas como noruegas y por eso tratamos de ir todos los años para que aprendan, conozcan y convivan con toda mi familia y para que se sientan tan en casa como yo cada vez que estamos en Colombia.



# DANIEL SIERRA

*Algunos de los proyectos  
arquitectónicos de Daniel Sierra  
en Tromsø, Noruega.*





# CAMILO ZÚÑIGA SALAZAR

**SEGUNDO SECRETARIO DE RELACIONES  
EXTERIORES ENCARGADO DE FUNCIONES  
CONSULARES**



Como Cónsul de la República de Colombia ante el Reino de Noruega extiendo un profundo agradecimiento a los colombianos que aceptaron ser parte de esta primera edición de la Revista *Vi Er Colombia*.

Su experiencia de vida durante sus años como residentes y/o ciudadanos en Noruega, sean pocos o muchos, es muestra de la capacidad de adaptación y resiliencia que tenemos los colombianos, especialmente aquellos que por diversas circunstancias se han visto separados de su terruño.

Los once (11) colombianos que exaltamos nos muestran que desde diferentes aproximaciones todos contribuyen al desarrollo integral de la sociedad que los

acoge. Desde Stavanger hasta Tromsø, desde Bergen hasta Oslo, nos complace encontrar colombianos comprometidos con sus comunidades locales en Noruega y aun vinculados con Colombia, la patria que los vio nacer.

Es innegable lo emotivo de lo que cada uno considera que el ser colombiano ha aportado para su realización personal y profesional en el exterior. Es sin duda una expresión intrínseca de lo que nos une a Colombia, y que al leer cada perfil puedo resumir en "amor", amor por lo propio, por nuestras familias, por nuestras costumbres y valores.

Eso es sin duda lo que nos hace diferentes, el profundo amor por lo nuestro, por Colombia.





**El futuro  
es de todos**

**Cancillería**  
Consulado de Colombia  
en Oslo

## **AVISO LEGAL**

El contenido, perfiles y opiniones que se publican en la revista son de responsabilidad única y exclusiva de sus autores, lo que implica que no comprometen al Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia - Sección Consular de la Embajada de Colombia en Noruega.



El futuro  
es de todos

Cancillería  
Consulado de Colombia  
en Oslo

